

**PETUNJUK TEKNIS
KOMPETISI KARYA ILMIAH, OLAHRAGA, SENI DAN RISET MAHASISWA
(PIALA REKTOR)
IAIN SURAKARTA TAHUN 2019**

I. DEBAT BAHASA ARAB DAN BAHASA INGGRIS

A. Tema :

(Hoaxs, Media dan Kebebasan Berekspresi)

B. Sistem dan Mekanisme Debat:

1. Sistem yang digunakan adalah British Parliamentary (BP)
2. Peserta akan ditampilkan 4 tim (Opening Government, Opening Opposition, Closing Government, dan Closing Opposition).
3. Motion akan dtentukan 30 menit sebelum debat;
4. Pihak government dan opposition diberikan waktu untuk case building selama 20 menit. Case building adalah waktu yang diberikan bagi tim untuk mempersiapkan kasusnya masing-masing
5. Selama case building peserta dilarang mengakses internet, namun diperbolehkan mengambil referensi dari buku, artikel dan dokumen yang dibawa;
6. Masing-masing pembicara diberi waktu 7 menit untuk menyampaikan argumentasinya.

II. MUSABAQAH KARYA TULIS AL QUR'AN (MKTQ)

A. Tema :

(Sosial, lokal Wisdom, Entrepreneurship dalam Prespektif Al Qur'an)

B. Ketentuan Umum

Musabaqah Karya Tulis Al Qur'an (MKTQ) adalah lomba menulis karya ilmiah tentang ilmu pengetahuan dan kehidupan sosial yang dikaitkan dengan isi kandungan al-Qur'an

C. Ketentuan Khusus

1. Penulisan LKTI menggunakan format huruf Times New Roman 12 pt; spasi 1,5 lines; margin 2,5 cm, kertas A4
2. Daftar pustaka menggunakan Harvard Style
3. Jumlah Halaman Maksimal 15 (selain daftar pustaka dan lampiran)
4. Susunan penulisan sebagai berikut :
 - a) Sampul Muka/Cover
 - b) Abstrak (maks 1 hal.)
 - c) Daftar Isi
 - d) Bab I Pendahuluan
 - e) Bab II Kerangka Teori
 - f) Bab III Metodologi
 - g) Bab IV Hasil dan Pembahasan
 - h) Bab V Kesimpulan dan Saran
 - i) Daftar Pustaka

III. QIRAATUL KUTUB

A. Peraturan Perlombaan

1. Musabaqah qiroatul kutub merupakan cabang lomba ilmiah, yaitu peserta membaca kitab klasik berbahasa Arab dengan tema atau bab yang telah digunakan.
2. Peserta membaca bahasan materi yang telah ditentukan, kemudian menerjemahkannya, lalu menjelaskan isi teks, dan diadakan sesi tanya jawab
3. Kitab yang akan dibahas mengenai Fiqih, yaitu Kitab *Bidayatul Mujtahid* karya Ibn Rusyd.
4. Materi qiratul kutub, yaitu:
 - a. Zakat.
 - b. Muamalah.
 - c. Siyasah
 - d. Munakahat.
 - e. Jinayah.

B. Kriteria Penilaian

- a. Qira'ah.
- b. Fahmul Lafadz (arti mufradat).
- c. Fahmul Jumal (Pemahaman makna/Penjelasan).
- d. FahmulWaqi'iyah(Pemahaman/Penjelasan kontekstual).
- e. Qaidah Nahwu dan Sharaf.
- f. Tanya Jawab.

IV. KARYA INOVATIF

A. Tema

(Keagamaan, Sosial, Kebhinnekaan, Lingkungan, Kesehatan, Teknologi Terapan, Teknologi Informatika, Energi, Ekonomi Kreatif dan Tema yang memiliki relevansinya dengan dunia mahasiswa)

B. Kategori Perlombaan

1. Karya inovatif mahasiswa adalah lomba yang dapat mewadahi gagasan inovatif dan kreatif mahasiswa dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi.
2. Kategori lomba inovatif mahasiswa bisa dalam bentuk aplikasi informasi, visual, barang, prototype, metode, film pendek, audio dan lain sebagainya

C. Ketentuan Umum

1. Karya inovasi mahasiswa memiliki karakter inovatif, kreatif, terobosan dan orisinil bukan karya duplikasi atau tiruan
2. Karya inovasi harus memiliki daya manfaat bagi masyarakat.
3. Karya dalam bentuk prototype yang siap digunakan dan dipublikasikan.
4. Karya inovasi dapat berupa benda, visual, aplikasi, metode dan lainnya sebagainya selain karya tulis ilmiah

D. Ketentuan Teknis

1. Setiap peserta membuat profil karya inovasi dalam bentuk naskah dan power point/video dengan format penulisan huruf Times New Roman 12 pt; spasi 1,5 lines; margin 2,5 cm, kertas A4
2. Seluruh peserta mempresentasikan dengan membawa produk karya tersebut (jika sudah ada)

V. CABANG KARYA TULIS ILMIAH ILMU-ILMU SOSIAL

A. Tema

“Urgensi Penerapan Ilmu-Ilmu Sosial dalam Menghadapi Tantangan Global” dengan alternatif topik (Linguistik/Kebahasaan, Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya, Keagamaan, Sosiologi, Hukum, Pendidikan, Psikologi, Demografi, Antropologi dan Geografi)

B. Ketentuan Umum

1. Penulisan LKTI menggunakan format huruf Times New Roman 12 pt; spasi 1,5 lines; margin 2,5 cm, kertas A4
2. Daftar pustaka menggunakan Harvard Style
3. Jumlah Halaman Maksimal 15 (selain daftar pustaka dan lampiran)
4. Susunan penulisan sebagai berikut :
 - j) Sampul Muka/Cover
 - k) Abstrak (maks 1 hal.)
 - l) Daftar Isi
 - m) Bab I Pendahuluan
 - n) Bab II Kerangka Teori
 - o) Bab III Metodologi
 - p) Bab IV Hasil dan Pembahasan
 - q) Bab V Kesimpulan dan Saran
 - r) Daftar Pustaka

5. Kriteria Penilaian

No	Penilaian	Skor
1	Relevansi dan Konsistensi bidang ilmu/keahlian	10
2	Luaran yang akan diperoleh	10
3	Sistematika penulisan	20
4	Penguasaan materi	30
5	Penampilan peserta	10
6	Mutu Penelitian (kemuktakhiran, inovasi, dan metode)	20

VI. KARYA TULIS ILMIAH SAINS DAN TEKNOLOGI

A. Tema

“Pengembangan sains dan teknologi yang inovatif dan aplikatif menyongsong era revolusi industri 4.0” dengan alternatif topik (Pangan-pertanian,energi baru terbarukan, kesehatan-obat, teknologi informasi, kebencanaan)

B. Ketentuan Umum

1. Penulisan LKTI menggunakan format huruf Times New Roman 12 pt; spasi 1,5 lines; margin 2,5 cm, kertas A4
2. Daftar pustaka menggunakan Harvard Style Jumlah Halaman Maksimal 15 (selain daftar pustaka dan lampiran)
3. Susunan penulisan sebagai berikut :
 - a) Sampul Muka/Cover
 - b) Abstrak (*maks 1 hal.*)
 - c) Daftar Isi
 - d) Bab I Pendahuluan
 - e) Bab II Kerangka Teori
 - f) Bab III Metodologi
 - g) Bab IV Hasil dan Pembahasan
 - h) Bab V Kesimpulan dan Saran
 - i) Daftar Pustaka

C. Kriteria Penilaian

No	Penilaian	Skor
1	Relevansi dan Konsistensi bidang ilmu/keahlian	10
2	Luaran yang akan diperoleh	10
3	Sistematika penulisan	20
4	Penguasaan materi	30
5	Penampilan peserta	10
6	Mutu Penelitian (kemuktakhiran, inovasi, dan metode)	20

VII. MUSABAQAH TILAWATIL QUR'AN (MTQ)

A. Kategori

Putra dan Putri

B. Peraturan Perlombaan

1. Musabaqah Tilawah Al-Qur'an yang dilombakan adalah jenis lomba dengan bacaan Mujawwad, yaitu jenis yang mengandung ilmu membaca, seni baca, dan adab membaca menurut pedoman yang telah ditentukan.
2. Qira'ah yang dilombakan adalah Qira'ah Imam 'Ashim riwayat hafsh-thariq al-Syatibiyyah dengan martabah mujawwad.
3. Maqra' dari juz 1-30.
4. Jumlah lagu minimal 5 (lima) buah lagu dengan lagu pertama adalah Bayati/Husaini

C. Waktu Penampilan

Waktu membaca dalam penampilan peserta 9 – 10 menit

VIII. MUSABAQAH HIFDZIL AL-QUR'AN (MHQ)

A. Kategori Perlombaan

(5,10,30) Juz Putra/Putri

B. Peraturan Perlombaan

1. Musabaqah cabang hifdzil al-qur'an memperlombakan menghafal al-qur'an yang mengandung aspek ketepatan dan kelancaran hafalan serta ilmu dan adab membaca menurut pedoman yang telah ditentukan.
2. Musabaqah cabang hifdz al-qur'an memperlombakan hafalan al-qur'an dengan bacaan murattal dengan qiraat Imam 'Ashim riwayat hafsh thariqah Syathibiyyah dengan martabat murattal.
3. Maqra' ditentukan oleh dewan hakim.

C. Waktu Penampilan

Waktu maksimal 12 menit.

IX. MUSABAQAH SYARHIL QUR'AN (MSQ)

A. Kategori Perlombaan

Beregu Unsur dalam satu regu terdiri atas tiga penampilan:

1. Tilawah Al-Quran, yaitu ayat-ayat sesuai dengan materi yang akan dibahas;
2. Terjemahan maqra' tersebut secara puitis tanpa teks;
3. Isi dan kandungan ayat-ayat tersebut diuraikan secara bebas dan tanpa teks.

B. Peraturan Perlombaan

1. Peserta memilih 3 dari 5 tema syarahan yang ditentukan oleh panitia dan melaporkan 3 judul syarahan tersebut pada saat pendaftaran
2. Setiap tema hanya boleh diambil/dijadikan satu judul syarahan
3. Tema adalah:
(Agama dan semangat kebangsaan, Pluralisme sebagai khazanah, keberagaman di Indonesia, Ukhuwah dan sportifitas modal utama meraih prestasi, Islam dan pembentukan karakter, lptek dan pembangunan peradaban Islam

C. Waktu Penampilan

Lama penampilan 15 – 20 menit untuk masing-masing peserta

X. KALIGRAFI

A. Kategori Perlombaan

Dekorasi (putra/putri)

B. Peraturan Perlombaan

1. Perlombaan menekankan kaidah khat, keindahan, dan kebenaran kaidah Rasam Utsmani
2. Tulisan untuk bidang dekorasi adalah ayat-ayat al-qur'an yang dipadukan dalam media berornamen seperti dekorasi interior/eksterior masjid dan bangunan yang bernuansa Islam.

3. Jenis khat terdiri dari 7 (tujuh), yaitu; Naskhi, Tsulusi, Farisi, Diwani, Diwani Jali, Riq'ah, dan Kufi.
4. Untuk bidang dekorasi menggunakan 7 (tujuh) jenis khat tersebut dengan media tripleks ukuran 80 x 120 cm yang sudah diberi warna dasar putih. .
5. Jumlah ayat yang diberikan antara 3 – 5 baris ukuran
6. Alokasi waktu penampilan 480 menit atau delapan jam termasuk waktu istirahat.

C. Media dan Alat Tulis.

Media (Tripleks dan karton) disiapkan oleh panitia, alat tulis dan perlengkapannya disediakan oleh masing-masing peserta.

XI. PUITISASI AL QUR'AN

A. Kategori Perlombaan

1. Putra atau Putri
2. Lomba Puitisasi Al Qur'an adalah jenis lomba membaca terjemah ayat yang menekankan kemampuan membaca dan menyampaikan terjemah Al Qur'an dengan puisi dan sajak yang baik dan benar menurut ketentuan yang berlaku.

B. Peraturan Perlombaan

1. Setiap peserta wajib membawakan 2 (dua) buah puitisasi terjemahan Al-Qur'an. Yaitu 1 (satu) puisi wajib dan 1 (satu) puisi pilihan dari surat yang sudah ditentukan.
2. Surat yang diterjemahkan dan dipuitisasikan yaitu:
 - a) Surat wajib : QS. Al-Fatihah
 - b) Surat pilihan :
 - 1) QS. Al – Alaq (Ayat: 1-8)
 - 2) QS. Al – Insyiqaaq (Ayat 1-15)
 - 3) QS. Al – Balad Ayat 1-17)
 - 4) QS. Asy – Syam (ayat 1-10)
3. Unsur yang dinilai : Ketepatan terjemah, vokal, mimik/ekspresi dan adab.

C. Waktu Penampilan

Waktu penampilan minimal 7 menit dan maksimal 10 menit.

XII. POP SOLO ISLAMI

A. Kategori Perlombaan

Perlombaan Cabang Lagu adalah Menyanyi Solo Pop Islami (boleh putra/putri)

B. Peraturan Perlombaan

1. Bentuk Penyajian nyanyi tunggal (solo)
2. Setiap peserta membawakan lagu yang telah dipersiapkan/dilatih sesuai dengan ketentuan lomba.
3. Peserta membawakan lagu wajib dan lagu pilihan yang ditentukan panitia.
4. Setiap peserta diberikan kesempatan membawakan lagu sesuai dengan durasi lagu wajib dan lagu pilihan yang dinyanyikan.

C. Penilaian

1. Teknik Vocal: attack dan release, artikulasi, vibrasi, improvisasi. Sustain dan dynamic
2. Ekspresi: Keselarasan musik dan lagu (termasuk harmoni), dinamika
3. Penampilan: etika panggung, kewajiban sikap, dan busana.

D. Judul Lagu Wajib dan Pilihan

1. Wajib
 - a) Dealova (Opick/Once) putra
 - b) Mikraj Cinta (Siti Nur Halizah) putri
2. Pilihan
 - a) Pengakuan (Power Metal) putra
 - b) Padamu ku bersujud (Afgan) putra
 - c) Hijrah Cinta (Rossa) putri
 - d) Ibu (New Sakha) putri

XIII. DUTA PTKIN

A. Kategori

Putra/Putri

B. Kriteria Peserta

- 1) Memiliki IPK min 3.0

- 2) Berpenampilan sesuai dengan Syariat Islam
- 3) Memiliki kemampuan berkomunikasi yang baik meliputi kemampuan berbahasa Inggris dan atau bahasa Arab dan Indonesia
- 4) Memiliki pengetahuan yang baik tentang :
 - a. Visi Misi Kementerian Agama
 - b. Struktur Organisasi Ditjen Pendidikan Islam
 - c. Visi Misi IAIN Surakarta

C. Kriteria Penilaian

- 1) Intelligence, performance dan behaviour
- 2) Kepribadian dan kemampuan komunikasi yang meliputi etika, kepercayaan diri, keramahan, kematangan dan kemampuan berkomunikasi serta penguasaan bahasa asing
- 3) Penampilan secara keseluruhan yang meliputi penampilan diri, tatarias wajah, postur tubuh dan kesehatan

D. Materi Seleksi

Visi Misi Kementerian Agama, Visi Misi IAIN Surakarta, Pengetahuan Umum, kemampuan berbahasa Asing, Budi Pekerti, Wawasan Kebangsaan, serta komitmen menjadi seorang Duta PTKIN.

XIV. Cabang Olahraga Menurut Ketentuan dari Organisasi Olahraga Masing-Masing

Surakarta, 12 Maret 2019

a.n. Rektor
Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan
dan Kerjasama



Dr. H. Syamsul Bakri, M.Ag.
NIP. 197101051998031001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA

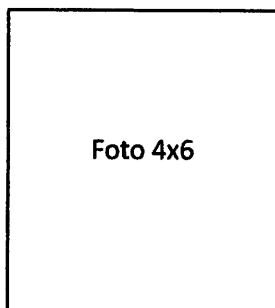
Jalan Pandawa Pucangan Kartasura Sukoharjo Telepon 0271 – 781516 Faksimili 0271– 782774

Web : <http://www.iain-surakarta.ac.id> – Email : info@iain-surakarta.ac.id

FORMULIR PENDAFTARAN

**KOMPETISI KARYA ILMIAH, OLAHRAGA, SENI DAN RISET MAHASISWA
(PIALA REKTOR) IAIN SURAKARTA TAHUN 2019**

- I. Cabang :
- II. Data Peserta :
1. Nama :
2. NIM,SMT :
3. Fak/Prodi :
4. Alamat :
- :
5. HP :
- III. Prestasi (jika ada)
- :
- :
- :
- :



Surakarta, Maret 2019

.....
(nama dan ttd)