

**PETUNJUK TEKNIS KEGIATAN KOMPETISI  
PIALA REKTOR UIN RADEN MAS SAID SURAKARTA  
TAHUN 2023**

**A. CABANG ILMIAH**

**1. MATEMATIKA**

a. Kategori : Perorangan (Putra/Putri)

b. Ketentuan Perlombaan :

- 1) Setiap peserta harus sudah siap di lokasi paling lambat 30 menit sebelum lomba dimulai.
- 2) Peserta wajib mengerjakan sendiri dan tidak boleh diwakilkan.
- 3) Peserta wajib menjaga integritas kejujuran saat melaksanakan lomba.
- 4) Peserta tidak diperkenankan membawa alat bantu hitung dan alat komunikasi saat mengerjakan soal.
- 5) Peserta mempunyai waktu pengerjaan selama 90 menit dan boleh menyelesaikan ujian sebelum waktu selesai.
- 6) Apabila ada nilai yang sama, maka akan dipilih peserta yang mempunyai waktu pengerjaan tercepat.

c. Kriteria penilaian untuk kompetisi ini yaitu:

No	Uraian	Ketentuan
1.	Jumlah Soal	30 butir soal
2.	Jenis Soal	Pilihan Ganda
3.	Bobot Soal	20% butir soal aljabar
		20% butir soal kalkulus
		20% butir soal geometri
		20% butir soal peluang & statistika
		20% butir soal himpunan & logika
4.	Kriteria Penilaian	Benar : +4
		Salah : -1
		Tidak Jawab : 0
5.	Batas Nilai	Nilai akan dikonversi ke skala 100

**2. LKTI SAINTEK**

a. Kategori : Perorangan (Putra/Putri)

b. Ketentuan Perlombaan :

Peserta mengirim karya dengan sistematika penulisan :

- 1) Cover
- 2) Abstrak
- 3) Daftar Isi
- 4) Bab I Pendahuluan
- 5) Bab II Tinjauan Pustaka
- 6) Bab III Metodologi
- 7) Bab IV Pembahasan
- 8) Bab V Penutup
- 9) Daftar pustaka disusun dan ditulis berdasarkan *APA style*, penulisan daftar pustaka menggunakan Mendeley

- c. Tema :
  - 1) Inovasi Teknologi Informasi
  - 2) Produk Halal dan Ketahanan Pangan;
  - 3) Deteksi dan Mitigasi Bencana;
  - 4) Iklim, Limbah, Lingkungan dan Sumber Daya Terbarukan
- d. Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

### **3. LKTI ILMU SOSIAL**

- a) Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :
  - Mengirim karya dengan sistematika penulisan :
    - 1) Cover
    - 2) Abstrak
    - 3) Daftar Isi
    - 4) Bab I Pendahuluan
    - 5) Bab II Tinjauan Pustaka
    - 6) Bab III Metodologi
    - 7) Bab IV Pembahasan
    - 8) Bab V Penutup
    - 9) Daftar pustaka disusun dan ditulis berdasarkan *harvard style*
- c) Tema : Moderasi Beragama
- d) Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

### **4. KARYA INOVATIF**

- a) Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :
  - Mengirim karya dengan sistematika penulisan :
    - 1) Cover
    - 2) Abstrak
    - 3) Daftar Isi
    - 4) Bab I Pendahuluan
    - 5) Bab II Tinjauan Pustaka
    - 6) Bab III Metode Penelitian
    - 7) Bab IV Hasil dan Pembahasan
    - 8) Bab V Penutup
    - 9) Daftar pustaka disusun dan ditulis berdasarkan *harvard style*
- c) Tema :
  - 1) Inovasi Teknologi Informasi
  - 2) Produk Halal dan Ketahanan Pangan;
  - 3) Deteksi dan Mitigasi Bencana;
  - 4) Iklim, Limbah, Lingkungan dan Sumber Daya Terbarukan
- d) Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

### **5. BUSINESS PLAN**

- a) Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :
  - Mengirim karya dengan sistematika penulisan :
    - 1) Cover
    - 2) Executive summary
    - 3) Pendahuluan
    - 4) Analisis lingkungan bisnis / analisis pesaing
    - 5) Analisis SWOT
    - 6) Rencana strategi pemasaran
    - 7) Rencana organisasi/manajemen
    - 8) Rencana operasional produksi

- 9) Rencana keuangan
- 10) Business Model Canvas
- c) Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

## 6. INOVASI MEDIA PEMBELAJARAN

- a) Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :  
Mengirimkan video hasil karya inovasi media pembelajaran yang dilengkapi dengan :
  - 1) Cara penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar mengajar, yang meliputi perencanaan pembelajaran, pelaksanaan pembelajaran, dan penilaian pembelajaran.
  - 2) Sistem perlombaan dengan memfokuskan pada dua hal penting: (1) hasil inovasi media pembelajaran yang diciptakan; dan (2) presentasi penggunaan media pembelajaran dalam kegiatan belajar-mengajar.
- c) Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023
- d) Aspek yang dinilai sebagai berikut :
  - 1) Spesiifik  
Memiliki kekhususan sendiri dan dapat diaplikasikan dalam kegiatan pembelajaran dengan baik.
  - 2) Inovatif  
Mengandung unsur kekinian dan kreativitas.
  - 3) Sistematis  
Memiliki tata urutan yang baik sehingga mudah dipahami dengan baik dalam kegiatan pembelajaran.
  - 4) Aplikatif  
Mudah untuk diterapkan, digunakan, dan dikembangkan
  - 5) Inspiratif  
Mampu menginspirasi pengguna lain untuk melakukan pembaharuan dalam pembelajaran
  - 6) Bobot penilaian (proses dan produk : 60%, presentasi 40 %)

## 7. DEBAT BAHASA ARAB

- a) Kategori : Tim 2 orang (Putra/Putri)
- b) Sistem Debate : British Parliamentary (BP).  
Sistem debat menggunakan British Parliamentary (BP). Sistem BP merupakan sistem parlemen Inggris yang diadopsi dalam sistem lomba debat antar perguruan tinggi tingkat dunia. Sistem ini mengharuskan adanya empat tim (dua tim sebagai *government* dan dua tim sebagai *opposition*) dalam satu kali perdebatan. Masing-masing tim terdiri atas dua pembicara
- c) Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Peserta diharapkan sudah mendaftar sebagai satu tim yang terdiri dari dua anggota
  - 2) Jika peserta mendaftar secara individu, pasangan dalam timnya akan dipilihkan sesaat sebelum lomba berlangsung
  - 3) Penentuan tim *government* dan *opposition* akan dilaksanakan saat perlombaan berlangsung.
  - 4) Peserta wajib mematuhi tata tertib lomba yang berlangsung
- d) Mosi Debat : (*Al-Qadhiyyah*)
  - 1) Majelis meyakini pentingnya kontrol terhadap penggunaan Gadget bagi anak usia dini
  - 2) Majelis menolak kenaikan harga BBM di Indonesia
  - 3) Majelis meyakini bahwa skripsi masih menjadi tolak ukur kelulusan mahasiswa
  - 4) Majelis meyakini bahwa transportasi online mematikan transportasi umum

## 8. DEBAT BAHASA INGGRIS

a) Kategori : Tim 2 orang (Putra/Putri)

b) Sistem Debate : British Parliamentary (BP).

Sistem debat menggunakan British Parliamentary (BP). Sistem BP merupakan sistem parlemen Inggris yang diadopsi dalam sistem lomba debat antar perguruan tinggi tingkat dunia. Sistem ini mengharuskan adanya empat tim (dua tim sebagai government dan dua tim sebagai opposition) dalam satu kali perdebatan. Masing-masing tim terdiri atas dua pembicara

c) Ketentuan Perlombaan :

1) Peserta diharapkan sudah mendaftar sebagai satu tim yang terdiri dari dua anggota

2) Jika peserta mendaftar secara individu, pasangan dalam timnya akan dipilihkan sesaat sebelum lomba berlangsung

3) Penentuan tim *government* dan *opposition* akan dilaksanakan saat perlombaan berlangsung.

4) Peserta wajib mematuhi tata tertib lomba yang berlangsung

d) Mosi Debat :

Berikut adalah mosi debat yang akan dipilih secara acak untuk babak penyisihan:

1) THBT memes do more harm than good

2) THBT motivation is more important for success than intelligence

3) THBT celebrities or popular entertainers should not be participated in political campaign

4) THBT single-sex schools are good for education

5) THBT students must be taught sex-education comprehensively in all levels.

6) The Marijuana should be legalize as herbal medicine

e) Mekanisme penilaian

1) Penilaian dilakukan oleh dua adjudicator (Chief Adjudicator dan Deputy Chief Adjudicator)

2) Penilaian ditentukan berdasarkan aturan dalam sistem BP (British Parliamentary)

3) Penilaian terdiri atas penilaian tim dan individu

4) Penilaian tim berdasar pada ketentuan berikut:

Grade	Marks	Meaning
A	180 – 200	Excellent to flawless. The standard you would expect to see from a team at the Semi Final / Grand Final level of the tournament. The team has many strengths and few, if any, weaknesses.
B	160-179	Above average to very good. The standard you would expect to see from a team at the finals level or in contention to make to the finals. The team has clear strengths and some minor weaknesses.
C	140-159	Average. The team has strengths and weaknesses in roughly equal proportions.
D	120-139	Poor to below average. The team has clear problems and some minor strengths.
E	100-119	Very poor. The team has fundamental weaknesses and few, if any, strengths.

- Penilaian individu berdasar pada ketentuan berikut:

Grade	Marks	Meaning
A	90-100	Excellent to flawless. The standard of speech you would expect to see from a speaker at the Semi Final / Grand Final level of the tournament. This speaker has many strengths and few, if any, weaknesses.
B	80-89	Above average to very good. The standard you would expect to see from a speaker at the finals level or in contention to make to the finals. This speaker has clear strengths and some minor weaknesses
C	70-79	Average. The speaker has strengths and weaknesses and roughly equal proportions.
D	60-69	Poor to below average. The team has clear problems and some minor strengths
E	50-59	Very poor. This speaker has fundamental weaknesses and few, if any, strengths.

## 9. DEBAT KONSTITUSI

- a) Kategori : Tim 3 orang (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Peserta Debat Konstitusi adalah tim
  - 2) Setiap tim terdiri dari 3 (tiga) anggota dengan salah satu anggotanya menjadi ketua tim.
  - 3) Peserta lomba diwajibkan hadir 10 (sepuluh) menit sebelum acara dimulai
  - 4) Ketentuan lebih lanjut akan disampaikan panitia ketika *technical meeting*
- c) Mosi Debat :
  - 1) Kompetensi Peradilan Negeri Memberikan Izin Pernikahan Beda Agama.
  - 2) Pemberlakuan Cryptocurrency Sebagai Alat Pembayaran di Indonesia
  - 3) Omnibus Law Cipta Lapangan Kerja.

## 10. MUSABAQAH FAHMIL QUR'AN (MFQ)

- a. Kategori : Perorangan (putra/putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Musabaqah Fahmil Qur'an (MFQ) adalah jenis lomba pemahaman Al-Qur'an dengan menekankan pada pengungkapan ilmu Al-Qur'an dan pemahaman kandungan ayat dalam format cerdas cermat.
  - 2) Lomba dilaksanakan secara perorangan dalam rangka pembentukan Tim MFQ UIN Raden Mas Said Surakarta, maka peserta diharapkan menguasai minimal 2-4 materi MFQ yang ada.
  - 3) Ketentuan lebih lanjut disampaikan ketika *technical meeting*
- c. Materi lomba MFQ :
  - 1) Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
  - 2) Pemahaman Ayat Ayat Al Qur'an
  - 3) Kisah kisah dalam Al Qur'an
  - 4) Hadist dan Ulumul Hadits

- 5) Fiqh dan Ushulul Fiqh
- 6) Ilmu Nahwu, Sharaf dan Balaghah
- 7) Ilmu Tilawatil Qur'an

#### 11. MUSABAQAH KARYA TULIS AL-QUR'AN (MKTQ)

- a. Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b. Tema :
- c. Ketentuan Perlombaan :  
Mengirim karya dengan sistematika penulisan :
  - 1) Cover
  - 2) Abstrak
  - 3) Daftar Isi
  - 4) Bab I Pendahuluan
  - 5) Bab II Tinjauan Pustaka
  - 6) Bab III Pembahasan
  - 7) Bab IV Penutup
  - 8) Daftar pustaka disusun dan ditulis berdasarkan *harvard style*
- d. Tema :
  - 1) Harmoni dalam Keberagaman,
  - 2) Etika berkomunikasi dalam Teknologi Informasi
  - 3) Urgensi nilai halal dalam Al Qur'an
- e. Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

#### 12. MUSABAQAH QIRAATIL KUTUB (MQK)

- a) Kategori : Perorangan (Putra/Putri)
- b) Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Peserta membaca bahasan materi yang telah ditentukan, kemudian menerjemahkannya, lalu menjelaskan isi teks, dan diadakan sesi tanya jawab
  - 2) Kitab yang akan dipakai dalam lomba adalah : *Fathul Mu'in* {disediakan panitia}
- c) Kriteria Penilaian
  - 1) Qira'ah.
  - 2) Fahmul Lafadz (arti mufradat).
  - 3) Fahmul Jumal (Pemahaman makna/Penjelasan).
  - 4) Fahmul Waqi'iyah (Pemahaman/Penjelasan kontekstual).
  - 5) Qaidah Nahwu dan Sharaf.
  - 6) Tanya Jawab.

### B. CABANG SENI

#### 1. MUSABAQAH TILAWATIL QUR'AN (MTQ)

- a. Kategori : Perorangan (Putra dan Putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) *Qira'ah* yang dilombakan adalah qira'ah Imam Ashim riwayat *Hafs-thariq al-Syatibiyyah* dengan martabat mujawwad
  - 2) Maqra' : (QS. Yunus : 11, QS. Ar-Ra'd : 27, QS. At-Taubah : 4)
  - 3) Jumlah lagu minimal 4 (empat), diawali dengan Bayati/Husaini, waktu membaca 5 - 7 menit
  - 4) Unsur yang Dinilai ( Tajwid, Fashohah dan Adab, Lagu dan Suara)

#### 2. MUSABAQAH HIFZIL QUR'AN (MHQ)

- a. Kategori : Perorangan (putra dan putri)
  - 1) 10 Juz (putra dan putri)
  - 2) 30 Juz (putra dan putri)

b. Ketentuan Perlombaan :

- 1) Setiap peserta tampil membawakan qiraat Imam 'Ashim, riwayat hafs, thariqah syathibiyah dengan martabat murottal.
- 2) Unsur Penilaian (Tahfiz, Tajwid, Fashahah dan Adab)

### 3. MUSABAQAH SYARHIL QUR'AN (MSQ)

a. Kategori : Individu (putra/putri) :

b. Ketentuan Perlombaan :

- 1) Lomba dilaksanakan secara perorangan dalam rangka pembentukan Tim MSQ UIN Raden Mas Said Surakarta
- 2) Peserta dapat memilih mendaftar sebagai :  
(Pensyarah, Tilawah Alquran, Sari Tilawah)

c. Tema :

- Harmoni dalam Keberagaman,
- Dakwah di Era Digital,
- Etika berkomunikasi dalam Teknologi Infomasi
- Urgensi nilai halal dalam Al Qur'an

d. Penilaian :

- 1) Bidang Tilawah (Tajwid, Adab dan Fashahah, Lagu dan Suara)
- 2) Bidang Terjemahan dan Materi Syarahan  
(Ketepatan Terjemah ,Sistematika, Isi, Kaidah dan gaya bahasa)
- 3) Bidang Penghayatan dan Retorika  
(Vokal, Intonasi dan aksentuasi, Gaya dan mimik)

### 4. POP SOLO ISLAMIS

a. Kategori : Perorangan (putra atau putri):

b. Judul Lagu :

- 1) Lagu Wajib
  - Takkan Berpaling dari Mu – Rossa
  - Sepanjang Hidup (versi Indonesia) – Maher Zain
- 2) Lagu Pilihan :
  - Muhasabah Cinta – Edcoustic
  - Ketika Kaki dan Tangan Bicara – Chrisye
  - Rapuh – Opick
  - Bila Waktu Telah Berakhir– Opick
  - Ayat-ayat Cinta – Rossa
  - Pada-Mu Ku Bersujud – Afgan
  - Kekasih-Mu – Fathin Shidqia.

c. Unsur Penilaian:

- Teknik Vokal (intonasi suara/Pitch Control, Phrasering/Pemenggalan nafas, Artikulasi, Ketepatan tempo)
- Interpretasi Lagu (Dinamika, Improvisasi, Penghayatan, Musikalitas)
- Penampilan (Ketertiban, Kostum, Kerapihan)

### 5. CIPTA LAGU ISLAMIS

a. Kategori : Perorangan (putra/putri)

b. Tema : Harmonisasi dalam Keberagaman

c. Ketentuan Perlombaan :

- 1) Peserta mengirimkan rekaman lagu dalam bentuk ekstensi MP3 (maksimal 7 MB) dan diiringi minimal 1 (satu) instrumen musik (*Piano dan atau Gitar dan atau Keyboard*)
- 2) Karya Cipta Lagu Islami disertai chord atau notasi lagu (apabila memungkinkan)
- 3) Durasi lagu 3 – 5 menit

- 4) Lirik lagu ditulis dalam format Ms Word tipe file (.doc) dengan ketentuan (Kertas A4, Margin 4,3,4,3 Font Times New Roman `12, spasi 1,5.)
- d. Batas pengiriman karya : tanggal, 13 Maret 2023

## 6. PUITISASI TERJEMAHAN AL QUR'AN

- a. Kategori : Perorangan (putra/putri)
- b. Ayat Puitisasi : Al 'Alaq
- c. Unsur Penilaian :
- 1) Pemahaman, ketepatan penafsiran, jeda dan tekanan
  - 2) Penghayatan, ketepatan/takaran rasa, totalitas emosi dan ekspresi
  - 3) Vokal; penyajian secara lisan meliputi kenyaringan, kejelasan pengucapan, ketepatan artikulasi dan intonasi
  - 4) Penampilan, keharmonisan, keseluruhan ekspresi lisan dan ekspresi fisik

## 7. KALIGRAFI

- a. Kategori : Individu (putra/putri)
- b. Jenis Kaligrafi : Dekorasi
- c. Ketentuan Perlombaan :
- 1) Media yang digunakan berupa papan triplek ukuran 80 x 120 cm.
  - 2) Media papan triplek disediakan oleh panitia
  - 3) Peralatan alat lukis dipersiapkan sendiri oleh peserta
  - 4) Peserta diperbolehkan menggunakan semua dari 7 (tujuh) atau minimal 5 (lima) jenis tulisan Arab yakni : *Naskhi, Riq'ah, Tsulutsi, Kufi, Diwani, Farisi, Diwani Jali*
  - 5) Peserta dapat memilih salah satu ayat sebagai berikut :  
(QS. Ar rum : 41, QS. Al Mukminun : 19, QS. Hud : 6)

## 8. DAI-DAIYAH

- a. Kategori : Perorangan (putra/putri)
- b. Tema : Moderasi Beragama
- c. Ketentuan Perlombaan :
- Waktu penampilan 5-7 menit
- d. Penilaian :
- Pokok Bahasan (40%)  
(Kebaharuan, Relevansi, Kemampuan memberi solusi)
  - Penampilan (30%)  
(Kesesuaian tema, Gaya, Komunikatif)
  - Vokal (20%)  
(Intonasi, Kefasihan)
  - Adab (10%)  
(Sikap, Kostum)

## 9. STORY TELLING

- a. Kategori : Perorangan (putra/putri)
- b. Tema : ***"My Inspirational Heroes"***
- c. Ketentuan Perlombaan :
- 1) Bahasa yang digunakan dalam *story telling* adalah Bahasa Inggris
  - 2) Peserta membuat naskah *story telling* sesuai tema yang ditentukan.
  - 3) Peserta mempersiapkan naskah cerita yang akan ditampilkan sebanyak 2 untuk diserahkan pada masing-masing dewan juri pada saat pelaksanaan lomba.
  - 4) Durasi waktu penyampaian 7-10 menit (termasuk dengan persiapan). Peserta diperkenankan mulai menyampaikan cerita setelah *time keeper* memberikan aba-aba dan apabila telah melebihi batas waktu maka akan mendapatkan peringatan untuk menghentikan cerita.



- 5) Peserta diperbolehkan menggunakan kostum ataupun properti lainnya yang berkaitan dengan cerita yang dibawakan dan dipersiapkan sendiri oleh peserta (bila ada).
- 6) Sistem penilaian adalah *scoring*.
- 7) Jika ada nilai peserta yang sama dalam babak penyisihan, maka prioritas utama yang akan diambil adalah score tertinggi dari performance (manner) kemudian apabila nilai keduanya masih sama, maka prioritas kedua yang akan diambil adalah score tertinggi dari isi cerita (method)

d. Kriteria Penilaian

No	Indikator	Kriteria	Bobot
1	Method	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Stating the title (Judul).</li> <li>2. Organizing the content of the story (Alur cerita).</li> <li>3. Using accurate pronunciation (Penggunaan tata bahasa).</li> <li>4. Illustrating the value of the story (Nilai-Nilai dalam cerita).</li> </ol>	40%
2	Manner	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Demonstrating body language/gesture as the real story (Bahasa tubuh).</li> <li>2. Speaking clearly using appropriate vocabulary and information (Pemilihan kata/diksi).</li> <li>3. Using tone, speed, and volume as tools (Intonasi/kecepatan &amp; volume suara).</li> <li>4. Using costume and media (Media dan Kostum).</li> <li>5. Appearing comfortable with audience (Penguasaan Panggung).</li> </ol>	40%
3	Time	Narrating the story within the the appointed time (Durasi minimal 7 maksimal 10 menit).	20%

## 10. VLOG

- a. Kategori : Perorangan (putra/putri)
- b. Tema : Asyiknya Kuliah di UIN Raden Mas Said Surakarta
- c. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Video bertema "Asyiknya Kuliah di UIN Raden Mas Said Surakarta".
  - 2) Buat video sekreatif mungkin dengan berisi ajakan untuk berkuliah di UIN Raden Mas Said Surakarta
  - 3) Video dibuat dengan durasi minimal 1 menit dan maksimal 5 menit.
  - 4) Video beresolusi minimal HD 720p.
  - 5) Pengambilan video tidak dibatasi dengan menggunakan alat apapun.
  - 6) Video wajib bersifat orisinal dan terbaru, tidak melanggar hak kekayaan intelektual pihak manapun dan belum pernah dipublikasikan sebelumnya.
  - 7) Video tidak mengandung SARA, pornografi, dan tidak melanggar hukum/aturan yang berlaku dan tidak terdapat atribut politik apapun dalam video.
  - 8) Video di-upload melalui akun instagram pribadi peserta dengan melakukan tag official account UIN Raden Mas Said @uin\_rmsaid dan menyertakan hashtag #PialaRektor2023 #VlogCompetitionUinsaid2023.
  - 9) Berikan takarir/caption yang baik dan relevan pada post video tersebut.  
Akun peserta TIDAK boleh diprivate  
Jadwal posting : paling lambat 13 Maret 2023
- d. Kriteria penilaian:

- 1) Kesesuaian tema
- 2) Kreativitas
- 3) Kualitas video
- 4) Engagement/Interaksi postingan (jumlah dan kualitas komen serta like)

### C. BIDANG OLAHRAGA

#### 1. TENIS MEJA

- a. Kategori : Tunggal (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan : diatur dalam *technical meeting*

#### 2. BULU TANGKIS

- a. Kategori : Tunggal (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan : diatur dalam *technical meeting*

#### 3. PENCAK SILAT

- a. Kategori : Seni Tunggal (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Menampilkan jurus tunggal yang terdiri dari tangan kosong, golok dan toya selama 3 menit
  - 2) Peserta membawa alat dan mengenakan aksesoris seni yang dibutuhkan
  - 3) Ketentuan lain diatur dalam *technical meeting*

#### 4. KARATE

- a. Kategori : Kata/Seni Tunggal (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) KATA yang dipertandingkan mengacu pada list " KATA WKF"
  - 2) Ketentuan lain diatur dalam *technical meeting*

#### 5. TAEKWONDO

- a. Kategori : Poomsae Tunggal (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Materi poomsae yaitu Taegeuk 6,7,8 , Koryo, Keumgang, Taebaek, Pyongwon, Shipjin
  - 2) Peserta menyandang minimum geup 5
  - 3) Peraturan pertandingan menggunakan system CUT-UFF (Sistem Cut-off terdiri dari babak penyisihan, semifinal, dan final)
  - 4) Pertandingan menggunakan pakaian resmi yang dikeluarkan oleh World Taekwondo
  - 5) Durasi pertandingan Untuk "Recognized Poomsae": Semua divisi maksimal 90 detik dengan Waktu istirahat antara Poomsae 1 & 2, minimum 30 detik.

#### c. System penilaian

Kriteria Penilaian	Perincian Kriteria Penilaian	Nilai
Akurasi (4.0)	Akurasi gerakan dasar.	4.0
	Akurasi dari setiapgerakan Poomsae.	
	Balance (keseimbangan)	
Presentasi (6.0)	Speed & power (kecepatan & kekuatan)	2.0
	Rhytm (ritme/irama) dan Tempo	2.0
	Expression of Energy	2.0

- d. Ketentuan lain diatur dalam *technical meeting*

## 6. CATUR

- a. Kategori : Cepat Perorangan (putra dan putri)
- b. Ketentuan Perlombaan :
  - 1) Sistem pertandingan menggunakan Sistem Swiss
  - 2) Point tertinggi melawan point tertinggi
  - 3) Tiap pertandingan akan dinilai dengan menang 1 point, remis  $\frac{1}{2}$  point dan kalah 0 point
  - 4) Durasi pertandingan 25 menit
  - 5) Ketentuan lain diatur dalam *technical meeting*

Sukoharjo, 6 Maret 2023

Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan,  
Alumni dan Kerjasama,



Prof. Dr. H. Syamsul Bakri, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19710105 199803 1 001